

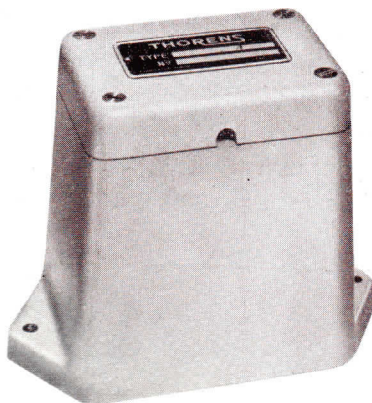
Plattenspieler herrührende, auf den Einfluss von Streufeldern zurückzuführende Brummen auszuschalten.

Für die ausnahmsweise schwierigen Fälle, wo die Abschirmung aus Aluminiumblech der Normalausführung ungenügend wäre, stellen wir eine viel wirksamere Abschirmung aus Magnetguss her, dessen Umfang und Gewicht aber grösser sind.

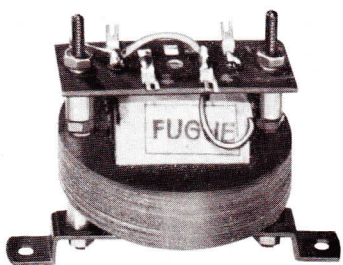
Für einfache Fälle oder für den Einbau in einen Verstärker oder Vorverstärker stellen wir ebenfalls einen Transformator ohne Abschirmung her. Diese Ausführung kann nur in Fällen in Betracht kommen, wo der Transformator in das Innere eines Gehäuses eingebaut wird, welches das Ganze gegen Induktionsercheinungen schützt.



Normaler Transformator mit Abschirmung aus Aluminiumblech



Transformator mit Abschirmung aus Magnetguss



Transformator ohne Abschirmung

Nachstehend geben wir eine Tabelle der verschiedenen Kupplungstransformatoren für Tonabnehmer « Gavotte » und « Fugue ».

	Transformator mit Abschirmung aus Aluminiumblech	Transformator mit Abschirmung aus Magnetguss	Transformator ohne Abschirmung
Gavotte	TM 500	TM 501	TM 505
Fugue	TM 502	TM 503	TM 504

SCHLUSSFOLGERUNGEN

Abschliessend zu diesem Artikel und nach einem Studium der den Einfluss der Veränderung der Belastungsimpedanz auf die verschiedenen Frequenzgänge der 4 Thorens-Tonabnehmer darstellenden Diagramme kann man sagen, dass :

- a) der Tonabnehmer RONDO sich leicht an die grosse Mehrzahl der im Gebrauch befindlichen Radioempfänger anpasst, selbst wenn es sich um ältere Modelle handelt ;
- b) der Tonabnehmer GAVOTTE sich ebenfalls leicht an die grosse Mehrzahl der schon im Gebrauch befindlichen Radio-